

## **Einführungsphase Grundkurs EF**

**Unterrichtsvorhaben I:**     *finding your identity in a diverse society*  
(Green Line transition, chapter 1 and chapter 2)

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schülerinnen und Schüler ...**

### **Kompetenzbereich Hör-/ Hörsehverstehen:**

- entnehmen unmittelbar erlebter Kommunikation und auditiven und audiovisuellen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen,
- identifizieren wesentliche Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden,
- beziehen bei Hörsehtexten gehörte und gesehene Informationen aufeinander.

### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes,
- identifizieren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und wichtige Details und geben diese zusammenfassend wieder,
- analysieren wesentliche Textsortenmerkmale sowie zentrale Wechselbeziehungen von Inhalt, Sprache und Form und berücksichtigen diese im Allgemeinen auch bei eigenen Textprodukten,
- formulieren begründete Stellungnahmen, hinterfragen ihre Deutungen kritisch und beziehen ihre Erkenntnisse in eigene Produktionsprozesse ein.

### **Kompetenzbereich Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:**

- führen Gespräche in informellen und formellen Kontexten weitgehend unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen,
- beteiligen sich aktiv an Gesprächen, vertreten Positionen und begründen diese in der Regel differenziert,
- wägen divergierende Positionen in der Regel ab und bewerten sowie kommentieren diese.

### **Auswahl fachlicher Konkretisierungen:**

#### **Kompetenzbereich Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- Schwerpunkt: Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: Entwicklung einer eigenen Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus, Werteorientierung
- Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: Chancen und Herausforderungen Jugendlicher – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt

#### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- Ausgangstexte: informierende, argumentative und multimediale/kommentierende Presstexte, Statistiken, Cartoons, Bilder
- Zieltexte: Stellungnahme/Diskussion, analytische Texte

**Zeitbedarf:** 18 - 20 Unterrichtsstunden

**Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung:** Klausur: Hör- / Hörsehverstehen, Schreiben / Leseverstehen integriert – nicht-fiktionale Textgrundlage

**Hinweise zu diesem Unterrichtsvorhaben:** In diesem UV liegt der Schwerpunkt auf der Förderung der Kompetenz Hör-/Sehverstehen mit Fokus auf der Analyse multimedialer und nicht-fiktionaler Texte.

## **Unterrichtsvorhaben II:     *shaping identities in and through young adult fiction***

(z. B.: Jay Asher: *Thirteen Reasons Why* // Lois Lowry: *The Giver* // Stephen Chbosky: *The Perks of Being a Wallflower* // etc.)

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:** Die Schülerinnen und Schüler ...

### **Kompetenzbereich Leseverstehen:**

- entnehmen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese aufeinander,
- identifizieren implizite Informationen, Meinungen und grundlegende Einstellungen.

### **Kompetenzbereich Schreiben:**

- realisieren unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale ein grundlegendes Spektrum von Texten,
- vermitteln Informationen strukturiert und kohärent,
- beziehen wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung sachgerecht und kritisch reflektierend ein,
- begründen und belegen Standpunkte, widerlegen diese und wägen sie gegeneinander ab.

### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes,
- identifizieren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und wichtige Details und geben diese zusammenfassend wieder,
- analysieren wesentliche Textsortenmerkmale sowie zentrale Wechselbeziehungen von Inhalt, Sprache und Form und berücksichtigen diese im Allgemeinen auch bei eigenen Textprodukten,
- formulieren begründete Stellungnahmen,
- hinterfragen ihre Deutungen kritisch und beziehen ihre Erkenntnisse in eigene Produktionsprozesse ein.

### **Auswahl fachlicher Konkretisierungen:**

#### **Kompetenzbereich Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- Schwerpunkt: Medien und Literatur im Wandel: Identitätsbildung in und durch young adult fiction
- Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: Entwicklung einer eigenen Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus, Werteorientierung; Chancen und Herausforderungen Jugendlicher – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt

#### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- Ausgangstexte: (kürzerer) Roman der Gegenwart, informierende und kommentierende Presstexte
- Zieltexte: Zusammenfassungen, Analysen, Stellungnahmen, kreative Texte wie z. B. Tagebucheinträge

#### **Kompetenzbereich Sprachlernkompetenz:**

- Texterschließungs- und Kompensationsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen
- Strategien zur Erweiterung des eigenen Wortschatzes
- Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten

**Zeitbedarf:** 20 - 22 Unterrichtsstunden

**Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung:** Klausur: Leseverstehen und Schreiben (integriert) – fiktionale Textgrundlage

**Verbindliche Absprachen zu diesem Unterrichtsvorhaben:** Der Roman steht im Zentrum des Unterrichtsvorhabens, ergänzend sollen thematisch informierende und kommentierende Pressetexte eingesetzt werden. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Einführung und Festigung des Interpretationswortschatzes.

**Hinweise zu diesem Unterrichtsvorhaben:** In diesem UV liegt der Schwerpunkt auf der Förderung der Kompetenz Leseverstehen mit Fokus auf der Analyse fiktionaler Texte und dem Einsatz kreativ-produktiver Verfahren.

### **Unterrichtsvorhaben III:    *Taking on responsibility***

(Green Line transition, chapter 4, Green Line Transition (2014) chapter 3, Pathway Approach chapter 3, Video: The story of stuff, visuals (campaign posters, cartoons etc) dealing with current issues)

#### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schülerinnen und Schüler ...**

##### **Kompetenzbereich Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:**

- beteiligen sich aktiv an Gesprächen, vertreten Positionen und begründen diese in der Regel differenziert,
- wägen divergierende Positionen in der Regel ab und bewerten sowie kommentieren diese.

##### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes,
- identifizieren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und wichtige Details und geben diese zusammenfassend wieder,
- analysieren wesentliche Textsortenmerkmale sowie zentrale Wechselbeziehungen von Inhalt, Sprache und Form und berücksichtigen diese im Allgemeinen auch bei eigenen Textprodukten,
- formulieren begründete Stellungnahmen,
- hinterfragen ihre Deutungen kritisch und beziehen ihre Erkenntnisse in eigene Produktionsprozesse ein.

##### **Auswahl fachlicher Konkretisierungen:**

##### **Kompetenzbereich Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- Schwerpunkt: Global issues: Individuelle Möglichkeiten und Grenzen der Mitgestaltung sozialer und ökologischer Nachhaltigkeit;
- Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: Entwicklung einer eigenen Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus, Werteorientierung; Welt im Wandel: Chancen und Herausforderungen der Globalisierung – soziale, ökologische und wirtschaftliche Nachhaltigkeit

##### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- Ausgangstexte: informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Reden, Interviews, Statistiken, Radio- und TV Nachrichten, Cartoons, Poster, Fotografien, diskontinuierliche Texte
- Zieltexte: Zeitungs- und Internetartikel, Leserbriefe, Stellungnahmen, kreative Texte wie z.B. innere Monologe oder Präsentationen

**Zeitbedarf:** ca. 18-20 Unterrichtsstunden

#### **Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung: mündliche Kommunikationsprüfung**

**Hinweise zu diesem Unterrichtsvorhaben:** In diesem UV liegt der Schwerpunkt auf der Förderung Kompetenzbereich Sprechen - zusammenhängendes Sprechen:

- stellen Inhalte strukturiert und weitgehend differenziert dar, kommen bei Bedarf zu einer begründeten Stellungnahme und gehen auch auf Nachfragen in der Regel ein,
- heben in ihrer Darstellung in der Regel wesentliche Punkte hervor und führen unterstützend Details an.

Orientierungshilfe: mündliche Kommunikationsprüfung

inklusive vorbereitetem ersten Prüfungsteil (vgl. Handreichung mündliche Prüfung

([https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/upload/angebote/muendliche\\_kompetenzen/docs/2014-09\\_Handreichung\\_Muendliche\\_Pruefungen.pdf](https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/upload/angebote/muendliche_kompetenzen/docs/2014-09_Handreichung_Muendliche_Pruefungen.pdf)); auch zur Diagnose der Kompetenzen der Lernenden; weitere Informationen auf folgender Seite:

<https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/muendliche-kompetenzen/angebotgymnasiale-oberstufe/>, jeweils Datum des letzten Zugriffs: 31.05.2023)

## **Unterrichtsvorhaben IV:    *Living and working abroad***

(Green Line transition, chapter 5, Green Line Transition (2014) chapter 4,  
Pathway Approach chapter 1)

### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schülerinnen und Schüler ...**

#### **Kompetenzbereich Schreiben:**

- realisieren unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale ein grundlegendes Spektrum von Texten,
- beziehen wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung sachgerecht und kritisch reflektierend ein,
- begründen und belegen Standpunkte, widerlegen diese und wägen sie gegeneinander ab.

#### **Kompetenzbereich Sprachmittlung:**

- übertragen weitgehend situationsangemessen relevante Informationen auch von komplexeren Äußerungen sowie in komplexeren informellen und vertrauten formellen Begegnungssituationen sinngemäß,
- erkennen im Allgemeinen in mündlichen sowie schriftlichen interkulturellen Kommunikationssituationen die Notwendigkeit zusätzlicher, für das Verstehen erforderlicher, Erläuterungen und fügen diese in der Regel hinzu,
- gehen in mündlichen Kommunikationssituationen in der Regel flexibel auf Nachfragen ein.

#### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes,
- identifizieren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und wichtige Details und geben diese zusammenfassend wieder,
- analysieren wesentliche Textsortenmerkmale sowie zentrale Wechselbeziehungen von Inhalt, Sprache und Form und berücksichtigen diese im Allgemeinen auch bei eigenen Textprodukten,
- formulieren begründete Stellungnahmen,
- hinterfragen ihre Deutungen kritisch und beziehen ihre Erkenntnisse in eigene Produktionsprozesse ein.

#### **Auswahl fachlicher Konkretisierungen:**

##### **Kompetenzbereich Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- Schwerpunkt: Arbeit und Welt im Wandel: Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland
- Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: Entwicklung einer eigenen Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus, Werteorientierung

##### **Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz:**

- Ausgangstexte: informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, PR-Materialien, Stellenanzeigen, Interviews, Reportagen, Dokumentationen, Reden
- Zielttexte: Zusammenfassungen, Briefe/E-Mails, Blogeinträge

**Zeitbedarf:** ca. 18-20 Unterrichtsstunden

**Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung:** Klausur: Leseverstehen und Schreiben (integriert) – nicht-fiktionale Textgrundlage (Rede); Sprachmittlung

**Hinweise zu diesem Unterrichtsvorhaben:** Behandlung auch der themenbezogenen Möglichkeiten für Schülerinnen und Schüler der EF: *Gap-Year, Work and Travel, Auslandspraktikum, Freiwilliges Soziales Jahr*